

## PREMIO

# ARTE IN EMERGENZA

### Quando l'Arte è più forte della pandemia

Colpiti dall'emergenza Covid-19, gli Allievi delle Scuole Civiche di Bresso hanno dovuto cambiare il modo di "studiare e fare Arte" e, grazie alla collaborazione con i docenti dei vari corsi, hanno dato vita ad un anno scolastico straordinario che ha colto la sfida di reinventare la relazione con le materie e il relativo percorso di approfondimento artistico e culturale.

In questo contesto e con queste premesse i buoni risultati ottenuti sono ancor più significativi e la scelta di continuare a studiare e fare Arte rappresenta una posizione da premiare e valorizzare.

Il Premio straordinario "ARTE IN EMERGENZA - Quando l'Arte è più forte della pandemia", promosso dal CdA dell'ASFMC Bresso, intende premiare e valorizzare i risultati di chi, in questo Anno Scolastico così difficile e complicato, ha svolto con coerenza il proprio percorso di formazione artistica in seno alle Scuole Civiche raggiungendo un risultato qualitativo degno di nota.

#### 1. Premi a disposizione

Sono disponibili 14 premi totali, ciascuno di importo pari a 100 €, così suddivisi:

- 8 premi sezione di Musica così suddivisi
  - Musica classica 4 premi
    1. allievi frequentanti fino alla prima media
    2. allievi frequentanti la 2 e 3 media
    3. allievi frequentanti i primi due anni delle scuole superiori
    4. allievi frequentanti dalla terza classe delle scuole superiore in su
  - Musica Moderna 4 premi
    1. allievi frequentanti fino alla prima media
    2. allievi frequentanti la 2 e 3 media
    3. allievi frequentanti i primi due anni delle scuole superiori
    4. allievi frequentanti dalla terza classe delle scuole superiore in su
- 3 premi sezione di Teatro così suddivisi
  - Monologo d'autore
  - Performance originale (intesa come interpretazione di un testo originale concepito dall'allievo, rilettura di un monologo classico oppure performance di movimento)
  - Lettura interpretata
- 3 premi sezione di Danza così suddivisi
  - Classico
  - Modern
  - Hip hop

Il premio è esente dall'imposta sui redditi così come previsto dalla circolare del Ministero delle Finanze n. 109/E del 6 aprile 1995.

In caso di mancata partecipazione di alunni iscritti ad una delle suddette discipline i premi rimanenti potranno essere assegnati a richiedenti con il punteggio più alto in graduatoria per le altre discipline, secondo i principi definiti dalla commissione giudicatrice.

#### 2. Condizioni di partecipazione al concorso

Il concorso per l'assegnazione dei premi disponibili si rivolge a tutti gli iscritti che

- nell'a.s. 2020/2021 hanno frequentato interamente i corsi erogati dalle Scuole Civiche di Bresso
- alla data di presentazione della domanda di partecipazione, risultano essere in regola con il pagamento delle quote e della retta

### 3. Modalità di partecipazione

Ciascun candidato che intende partecipare al concorso per l'assegnazione dei premi dovrà far pervenire

- La domanda di partecipazione al concorso compilata utilizzando l'apposito Modulo A allegato
- Una performance video che segua le linee guida di seguito indicate

**entro e non oltre le ore 12.00 del 10.06.2021.**

**Il materiale dovrà essere consegnato presso la Sede della ASFMC Bresso in via Roma 31 a Bresso.**

**Per quanto riguarda la performance video essa potrà essere consegnata**

- su supporto USB insieme alla domanda di partecipazione
- se il video ha una dimensione inferiore agli 5 MB, inviata via mail all'indirizzo [scuole.civiche@bresso.net](mailto:scuole.civiche@bresso.net) indicando nell'oggetto "Arte in Emergenza +Nome e Cognome dell'allievo" prima della consegna della domanda cartacea (alla consegna della domanda cartacea deve essere possibile verificare la presenza del video agli atti)
- se il video ha una dimensione superiore agli 5 MB, inviata all'indirizzo [scuole.civiche@bresso.net](mailto:scuole.civiche@bresso.net) indicando nell'oggetto "Arte in Emergenza +Nome e Cognome dell'allievo" prima della consegna della domanda cartacea (alla consegna della domanda cartacea deve essere possibile verificare la presenza del video agli atti) attraverso un sistema di trasferimento di file (ad esempio WeTransfer)

### 4. Performance Video

La performance video da allegare alla domanda di partecipazione deve rispettare le seguenti linee guida

- Deve essere volta a mostrare il livello qualitativo della preparazione artistica del candidato
- Deve avere una durata di massimo 5 minuti
- La ripresa dovrà essere a telecamera fissa e saranno ammessi interventi di editing video solo nel limite di passaggio tra una scena e l'altra nel caso in cui la performance avesse uno schema narrativo basato su un passaggio temporale. Non saranno consentiti altri interventi di editing più di tipo cinematografico (passaggi da inquadratura totale a primi piani, velocizzazione o rallenty, scatti di fotogrammi, ecc...)

Per quanto riguarda i partecipanti della sezione di Musica si specifica che

- il video deve mostrare non solo il candidato, ma in particolare le mani all'opera sullo strumento
- è possibile avere il supporto di una base o di uno strumento accompagnatore

Per quanto riguarda i partecipanti della sezione di Teatro si specifica che

- il video deve riguardare il tema "L'arte nella vita" e potrà essere l'interpretazione di un monologo di repertorio o originale, una lettura interpretata oppure una performance di movimento.

Per quanto riguarda i partecipanti della sezione di "Danza – Corsi hip hop e modern" si specifica che

- il video dovrà contenere un brano danzato anche di propria creazione sulla base del lavoro svolto durante l'anno.

Per quanto riguarda i partecipanti della sezione di "Danza – Corsi classico" si specifica che

- dal primo al quarto corso: il video dovrà contenere una sequenza di semplici esercizi che mettano in evidenza le potenzialità fisiche dell'allievo in relazione ai requisiti specifici della danza classica
- dal quinto corso: il video dovrà contenere una sequenza di esercizi alla sbarra o al centro.

Gli esercizi dovranno essere eseguiti sulla musica. Per chi lo desidera gli insegnanti si rendono disponibili a fornire le basi musicali.

### 5. Assegnazione dei Premi

I premi saranno assegnati a insindacabile giudizio di una Commissione così composta:

- Coordinatori Artistici delle Scuole Civiche di Bresso o loro delegato.
- Presidente del Consiglio di Amministrazione di ASFMC Bresso o suo delegato.

La Commissione valuterà ciascuna domanda presentata e assegnerà a ciascun candidato un punteggio massimo di 40 punti così differenziati

- Impegno ed assiduità del candidato nella frequenza alle lezioni – max 10 punti
- Risultati raggiunti dal candidato nell'AS – max 20 punti
- Prestazione artistica desumibile dal video inviato – max 10 punti (si segnala che la valutazione terrà conto oltre che della qualità interpretativa anche della sua originalità).

I Membri della Commissione potranno richiedere dei pareri sui vari Candidati ai docenti della Scuola.

Il Giudizio finale sarà tuttavia manifestazione della valutazione della Commissione.

La graduatoria sarà formulata sulla base del punteggio assegnato.

L'ordine in graduatoria sarà determinato, per ogni disciplina, in modo decrescente, rispetto al punteggio attribuito.

Sarà richiesto, ai candidati che hanno ottenuto lo stesso punteggio, di consegnare una DSU (Dichiarazione Sostitutiva Unica che certifica il valore ISEE e che viene rilasciata dagli enti competenti - INPS, CAF, Comuni) in corso di validità poiché, in caso di parità, prevarrà il candidato con l'ISEE più basso. La mancata consegna di una DSU equivarrà alla rinuncia alla partecipazione al concorso.

In caso di ulteriore parità prevarrà lo studente più giovane di età.

## 6. Conferimento dei Premi

I Premi verranno erogate tramite bonifico bancario al genitore/tutore del vincitore se minorenne, al vincitore stesso se maggiorenne entro il 17/07/2021.

## 7. Controlli

La domanda per tutti i benefici erogati dalle Scuole Civiche di Bresso è presentata dall'alunno avvalendosi della facoltà di autocertificazione ai sensi del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000.

Le Scuole Civiche di Bresso, ai fini dell'accertamento dei dati dichiarati in autocertificazione, si avvalgono delle facoltà previste dalle vigenti disposizioni di legge, in particolare del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, anche richiedendo agli studenti ogni documentazione utile per la verifica della veridicità delle dichiarazioni rilasciate.

Le Scuole Civiche di Bresso in accordo con l'Agenzia delle Entrate, Direzione Regionale della Lombardia, Ministero delle Finanze, provvedono al controllo formale e sostanziale della veridicità delle autocertificazioni prodotte dagli studenti che risulteranno beneficiari di interventi monetari o di erogazioni di servizi attribuiti per concorso, avvalendosi di collegamenti diretti con le banche dati dell'Agenzia delle Entrate e dell'Agenzia del Territorio, nonché con gli Uffici Anagrafe dei Comuni od ogni altra Pubblica Amministrazione detentrica dei dati autocertificati.

Ai sensi dell'art. 2947 del Codice Civile i controlli verranno effettuati entro 5 anni decorrenti dall'ultima indebita fruizione connessa e conseguente alla autocertificazione rivelatasi non veritiera.

In caso di dichiarazioni non veritiere saranno applicate le sanzioni previste dagli artt. n. 75 e n. 76 del D.P.R. 445/2000, nonché le sanzioni previste dall'art. 10 del D. Lgs. 68/2012.

## 8. Trattamento dei dati

L'Azienda Speciale Farmacia Multiservizi Comunale Bresso nella qualità di titolare del trattamento dei suoi dati personali ai sensi e per gli effetti del GDPR UE 2016/679, con la presente informa che la citata normativa prevede la tutela degli interessati alla tutela rispetto al trattamento dei dati personali e che tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della sua riservatezza e dei suoi diritti.

Bresso, 18/05/2021

Il Presidente dell'Azienda Speciale Farmacia  
Multiservizi Comunale Bresso  
f.to Pietro Oriani

## Allegato A

## Domanda di partecipazione al

Premio straordinario "ARTE IN EMERGENZA - Quando l'Arte è più forte della pandemia",

### Compilare in caso di allievo minorenni

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ genitore/tutore dell'allievo

\_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

### Compilare in caso di allievo maggiorenne

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

### **CHIEDE**

Di essere ammesso/a al concorso per l'assegnazione del Premio straordinario "ARTE IN EMERGENZA - Quando l'Arte è più forte della pandemia",

### **DICHIARA**

Sotto la propria responsabilità con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà (artt. 46 – 47 D.P.R. 445/2000), consapevole che in caso di dichiarazione mendace sarà punito ai sensi del Codice Penale secondo quanto prescritto dall'art. 76 del succitato D.P.R. 445/2000 e che, inoltre, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75 D.P.R. 445/2000):

- Di essere cittadino italiano/a ovvero di essere in possesso della seguente cittadinanza straniera

\_\_\_\_\_

- Di essere iscritto per l'A.S 2020/2021 al corso e di essere in regola con i pagamenti previsti:

\_\_\_\_\_

e quindi di voler far domanda per il Premio nel settore \_\_\_\_\_

N.B. Allega ai fini dell'ammissione al concorso la seguente documentazione:

- 1) Fotocopia della carta d'identità dell'alunno.

Bresso, li \_\_\_\_\_

Il Genitore/Tutore

\_\_\_\_\_

L'Alunno (se maggiorenne)

\_\_\_\_\_